

## REMISE DU PRIX 2018 DE L'INSTITUT FRANÇAIS DE LA MER À JEAN-PAUL ALAYSE ET ERIC HUSSENOT

Le prix 2018 de l'IFM a été remis à ses lauréats le mercredi 28 novembre à Brest, lors d'une manifestation amicale réunissant une cinquantaine de personnes, personnalités du monde maritime, élus locaux, membres de l'IFM.

Ce prix qui récompense une personne physique pour son action en faveur de la connaissance, de la protection, du développement ou du rayonnement de la mer ou des activités marines peut être partagé dans le cas de personnes ayant œuvré conjointement : c'est le cas en 2018. Les candidatures sont examinées en particulier à la lumière des valeurs traditionnelles du monde maritime : humilité et solidarité, courage et endurance, simplicité et vérité, responsabilité.

Les lauréats 2018, Eric Hussenot et Jean-Paul Alayse, ont été choisis pour près de trente années de diffusion ludique d'une connaissance de la mer appuyée sur une rigueur scientifique permanente.



Eric Hussenot et Jean-Paul Alayse

Eric Hussenot, né le 12 mai 1952 à Fez – Maroc

Jean-Paul Alayse, né le 14 juin 1950 à Prais XIVème

Le centre de culture scientifique, technique et industriel de la mer « Océanopolis », créé à Brest en 1990 est dû à la volonté farouche de deux hommes : Eric Hussenot et Jean-Paul Alayse, deux

biologistes marins. Ils ont su convaincre les autorités politiques et économiques locales de lancer cet incroyable projet et de constamment les soutenir.

Contrairement aux grands aquariums de l'époque centrés sur l'exotisme, Océanopolis montre la richesse et la fragilité du milieu maritime local. Ce qui a fait son succès dès la première année (700.000 visiteurs au lieu des quelques dizaines de milliers espérés) et a duré depuis, permettant aux deux hommes de développer un concept à la fois ludique et rigoureusement scientifique : des pavillons polaire et tropical avec une manchotière en son temps unique en Europe ; de plus classiques mais exceptionnels aquariums de la barrière de corail ou du monde des requins,...

Eric Hussenot et Jean-Paul Alayse ont joué un rôle majeur, le premier en étant directeur de l'Établissement, le second, comme Directeur Scientifique. Grâce à leur action, le grand public a pu découvrir l'importance des avancées actualisées dans le domaine maritime, mais aussi, en particulier pour les jeunes, s'initier aux techniques et métiers de l'océanographie et plus généralement du maritime.

Jean-Paul Alayse et Éric Hussenot, jusqu'à leur retraite, ont su animer une équipe de chercheurs, de soigneurs et d'administrateurs totalement dévoués à l'équipement qui a accueilli en moins de trente ans, plus de 12 millions de visiteurs, tout en initiant des programmes en lien avec l'UNESCO et l'ONU, comme celui de l'étude du plancton par exemple qui, chaque année, grâce à de multiples bénévoles, permet de connaître l'évolution de cet élément vivant indispensable à la vie marine.

Aujourd'hui, grâce à ses deux fondateurs, Océanopolis est devenue une institution reconnue à l'échelle de la planète, nouant des partenariats multiples avec des institutions étrangères (Etats-Unis, Chine, Russie, Québec etc.).

Ainsi deux étudiants qui sont allés au bout de leurs idées, aidés par les collectivités, ont pu, en une petite trentaine d'années, mieux faire connaître, aimer et respecter la mer à des millions de Français et de touristes : peut-on faire mieux pour diffuser une compréhension et une culture marine auprès du plus grand nombre ?